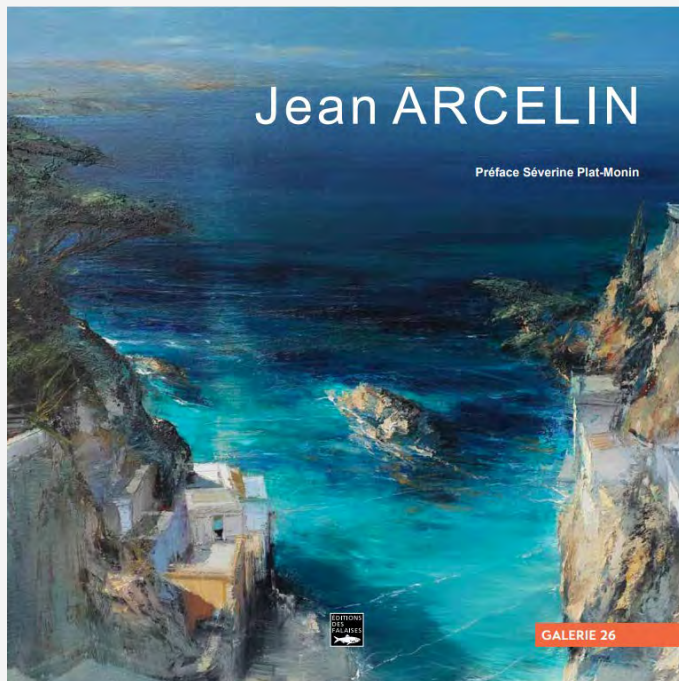


Jean ARCELIN



GALERIE 26



Jean ARCELIN

Préface Séverine Plat-Monin

Editions des Falaises (2023)

Édition reliée - Format 21 x 21 cm

80 pages - 20 €

Jean Arcelin est un peintre franco-suisse né à Paris en 1962. Suite à son diplôme en Histoire de l'Art à la Sorbonne, il travaille en atelier avec des maîtres qui développent son goût pour la peinture du XVIIe et XVIIIe siècle. Il peint en autodidacte et expose depuis 1988 dans de nombreuses galeries à Paris, en Suisse et aux Etats-Unis.

Jean Arcelin considère la peinture comme un dialogue avec ses contemporains. Utilisant toutes les références, ne se privant, à l'image des baroques, d'aucun effet, il fait voyager le spectateur dans des lieux majestueux ou surannés (calanques, neiges alpines, bibliothèques, divans cramoisis ...) L'espace et la lumière sont les mots-clés de cette peinture vivante exécutée d'un geste rapide et spontané. Figuratif sans complexe, il se définit comme un peintre de l'imaginaire.



Jean ARCELIN

Oeuvres récentes

14 avril - 30 mai 2023

*Inauguration **vendredi 14 avril à partir de 18h**
En présence de l'artiste.*

GALERIE 26

26, place des Vosges - 75003 PARIS
01 40 27 00 90 - info@galerie26.com - www.galerie26.com

La galerie est ouverte tous les jours
de 11h à 12h30 et de 14h à 19h (samedi et dimanche compris)

Matin suisse - 116x89 cm



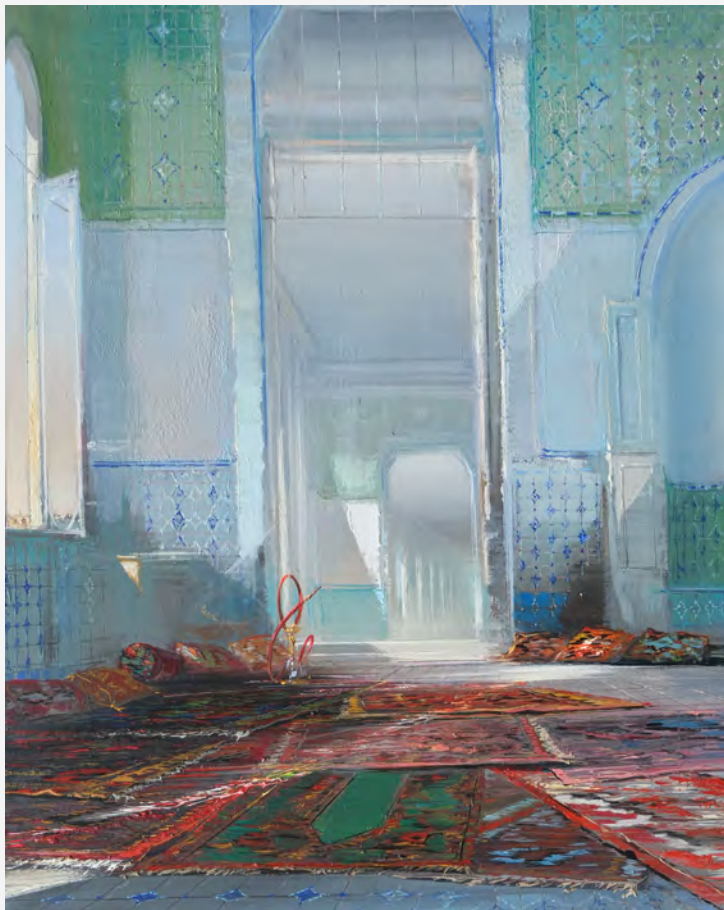
3 Villa - 92 x 65 cm



Roma - 81 x 65 cm



Estuaire - 89 x 130 cm



Bleu d'Alexandrie - 92 x 73 cm



L'atelier de la Giudecca - 92 x 60 cm



Orangerie - 114 x 146 cm



D'or et d'argent - 30 x 90 cm



Les liserés d'argent - 30 x 90 cm



Urbs - 81 x 60 cm





Bleu Wedgwood - 73 x 54 cm



Summer night - 73 x 54 cm



Paris - 65 x 92 cm



Adriatique - 60 x 73 cm



La luna - 65 x 54 cm



Oberland - 92 x 60 cm



De gueule et d'argent - 97 x 130 cm



Cigales et aloès - 116 x 81 cm



Embruns - 92 x 65 cm



L'atelier catalan - 89 x 130 cm



L'heure de Pessoa - 100 x 81 cm



Les beaux jours de Fiume - 60 x 73 cm



La danse du feu - 81 x 100 cm



Violet d'Egypte - 81 x 65 cm



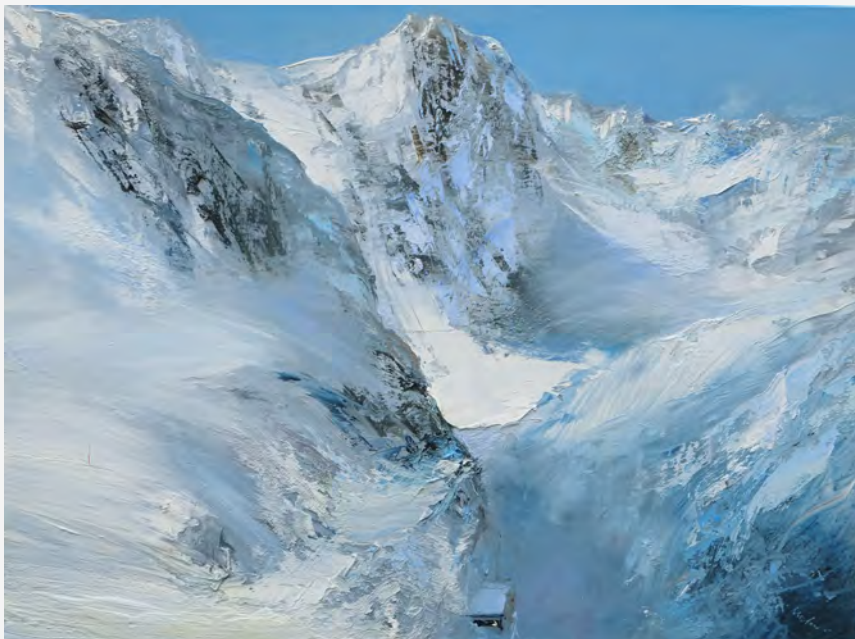
Le manuscrit mexicain - 81 x 65 cm



La fontana - 80 x 80 cm



Les tons d'une opale - 97 x 130 cm



Refuge - 60 x 81 cm



Première neige - 130 x 89 cm



I would prefer not - 80 x 80 cm



Pluie fine - 116 x 81 cm



L'atelier de Trieste - 65 x 54 cm

Ci-contre: Les salon des Antiques - 116 x 81 cm



Vert Tage - 73 x 100 cm



Sables - 97 x 130 cm



Le Mayen - 89 x 116 cm



Sinople, gueule et argent - 130 x 97 cm



L'atelier romain - 114 x 146 cm



Campagna - 97 x 130 cm



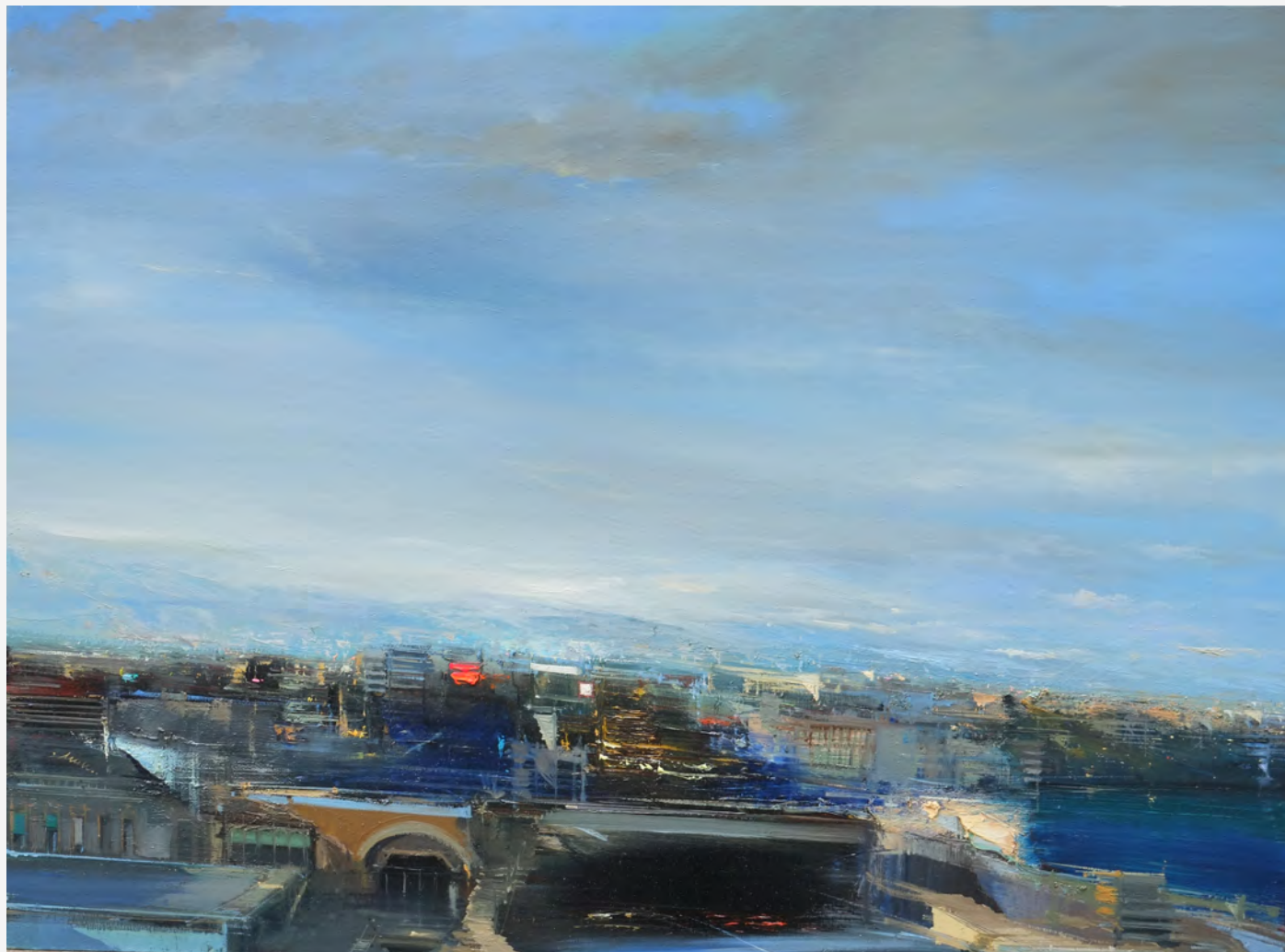
L'atelier du Quartier Latin - 73 x 100 cm



Bleu Elstir - 116 x 89 cm



Crépitements - 81 x 65 cm



L'heure bleue - 97 x 130 cm

Jolis nuages - 60 x 60 cm



L'été crétois - 81 x 116 cm



Angelus romain - 89 x 116 cm



Paysagiste - 81 x 100 cm



Neige d'été - 60 x 92 cm



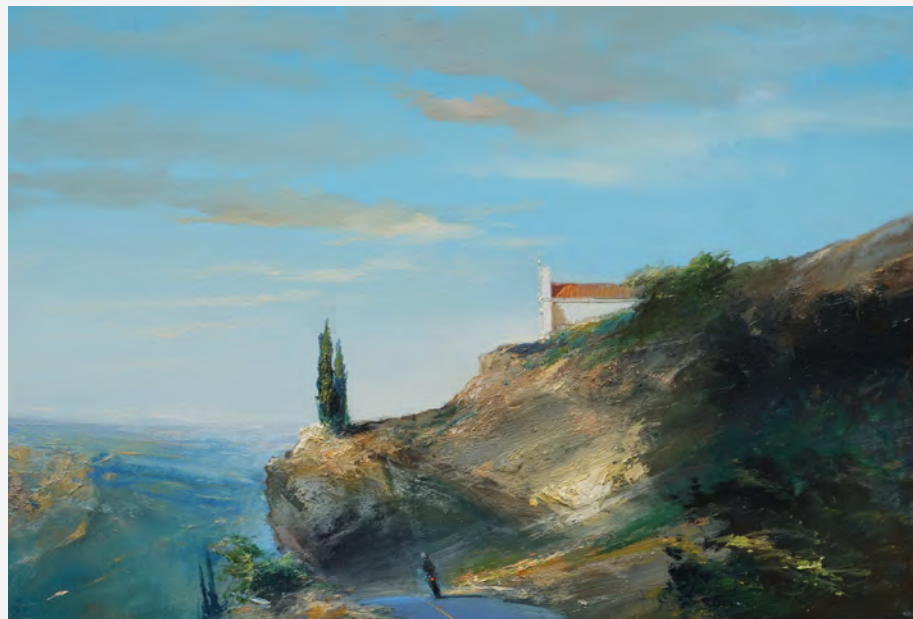
A la française - 100 x 81 cm



Le Van der Meulen - 89 x 130 cm



Levant - 73 x 100 cm



Quatre cyprès - 81 x 116 cm



D'hermine et d'Azur - 81 x 100 cm



Blanc de Delft - 89 x 116 cm





Neige d'hiver - 65 x 92 cm