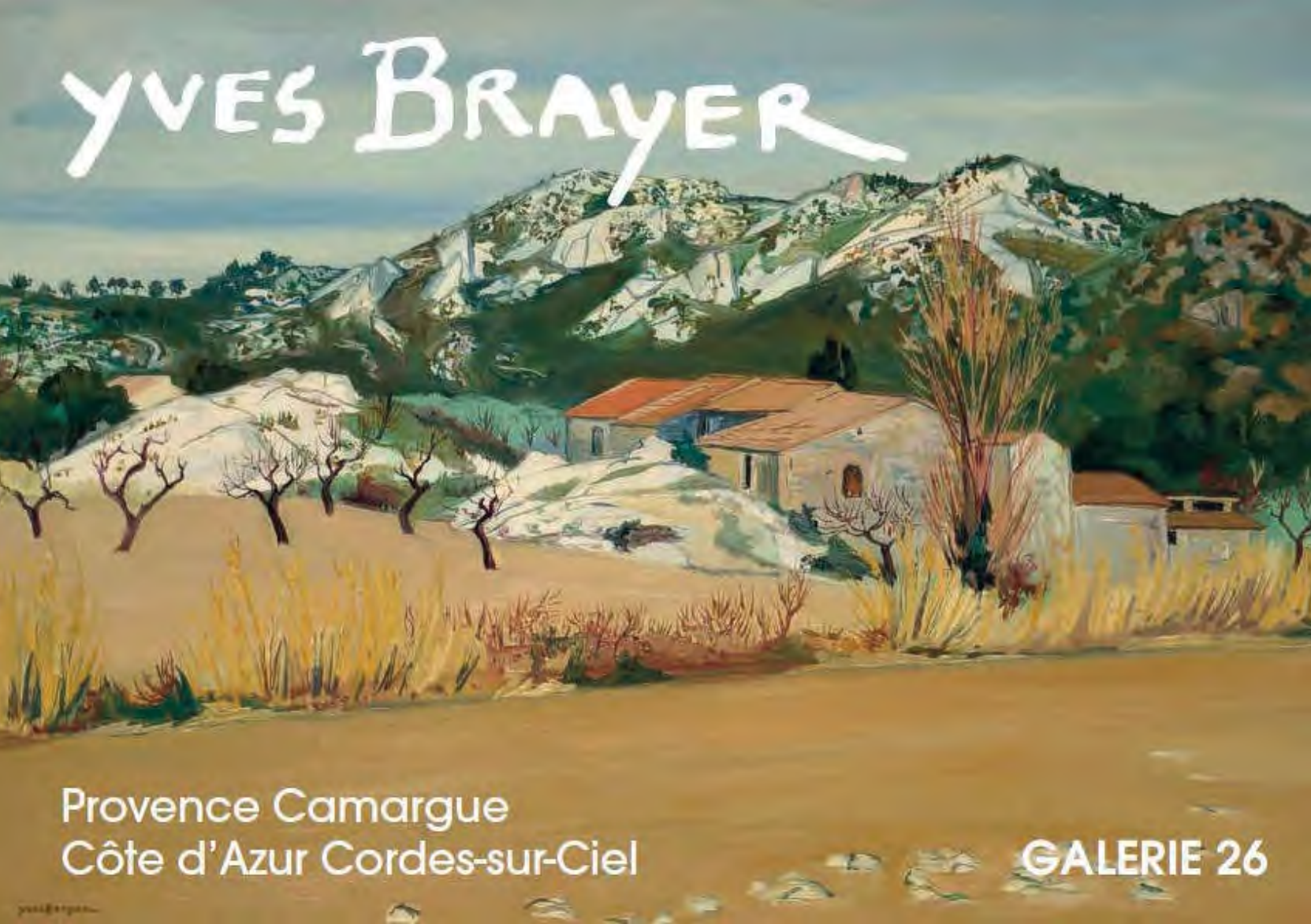
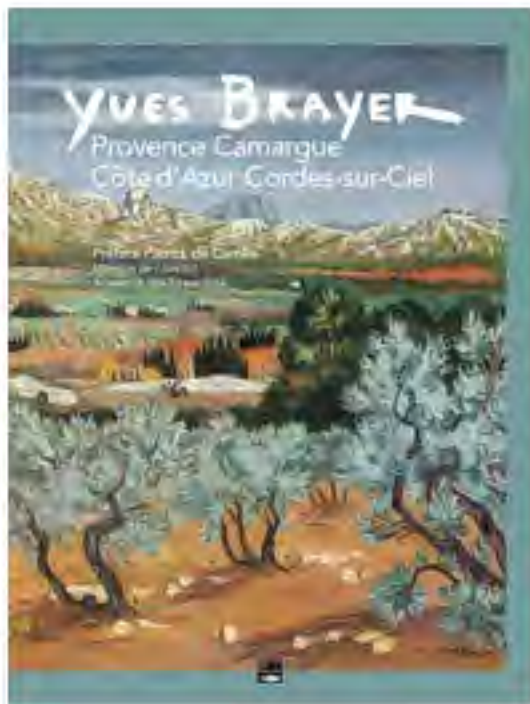


YVES BRAYER



Provence Camargue
Côte d'Azur Cordes-sur-Ciel

GALERIE 26



Yves Brayer

Provence Camargue Côte d'Azur Cordes-sur-Ciel

Préface de Patrick de Carolis

Editions des Falaises (2022)

Edition brochée avec rabats

Format 28 x 21cm - 160 pages - 20 €

La liberté a toujours prévalu dans la peinture d'Yves Brayer. Dans la ligne, le mouvement, le choix des sujets, la couleur et la technique. Son enracinement provençal ne le réduit pas mais le sublime. Les fresques qui couvrent les murs de la Chapelle des Pénitents Blancs du village des Baux en sont une touchante révélation : elles rendent le propos universel ../..

Travailleur acharné, toujours armé de sa palette, il a cherché à happer ces « mille sortes de soleils » évoqués par Giono. Il a voulu saisir l'éphémère de l'instant. Sans parti-pris ni frontières, il a peint le bonheur. Celui du monde, mais surtout celui de cette Provence qu'il a choisie et aimée. Ce royaume tant vanté par Mistral était aussi le sien. (extraits de la préface)

Yves BRAYER

Provence Camargue Côte d'Azur Cordes-sur-Ciel

Du 14 octobre au 14 novembre 2022

Inauguration vendredi 14 octobre à partir de 18h
En présence de Corinne et Olivier Brayer

GALERIE 26

26, place des Vosges - 75003 PARIS
01 40 27 00 90 - info@galerie26.com - www.galerie26.com

La galerie est ouverte tous les jours de 11h à 12h30 et de 14h à 19h (samedi et dimanche compris)



Les cyprès aux Baux-de-Provence, 1964 - Huile sur toile - 65 x 92 cm



Automne au rocher blanc, les Baux, 1986
Huile sur toile - 65 x 81 cm



Route en Provence sous la neige, 1963
Huile sur toile - 65 x 81 cm



Corrida aux arènes d'Arles, 1979 - Huile sur toile - 73 x 92 cm



Le bar du Forum, Arles, 1945 - Huile sur toile - 27 x 41 cm



Mas rose dans les Alpilles, 1977 - Huile sur toile - 38 x 55 cm



Barques sur la plage en Camargue, 1953
Huile sur toile - 60 x 81 cm



Chevaux dans les roseaux à l'automne, 1973
Huile sur toile - 65 x 81 cm



La neige à Méjean, Les Baux, 1981 - Huile sur toile - 50 x 65 cm



Chevaux dans les marais, 1977 - Huile sur toile - 38 x 46 cm



Arbres en fleurs aux Baux, 1984 - Huile sur toile - 38 x 55 cm



*A droite: Les Baux sous la neige, 1970
Huile sur toile - 27 x 35 cm*



Chevaux à l'étang, Camargue, 1958 - Huile sur toile - 50 x 65 cm



L'amandier en fleurs, Eygalières, 1983 - Huile sur toile - 46 x 55 cm



Gordes, Vaucluse, 1984 - Huile sur toile - 38 x 46 cm



Place en Arles, 1946 - Huile sur toile - 41 x 33 cm



La chapelle Saint-Sixte à Eygalières, 1975 - Aquarelle - 48 x 62 cm



14 juillet aux Saintes-Maries-de-la-Mer , 1953
Aquarelle - 48 x 53 cm



Le Pardon aux Saintes-Maries-de-la-Mer, 1954
Aquarelle - 48 x 63 cm



L'Hôtel de Ville de Beaucaire, 1948 - Aquarelle - 41 x 53 cm



La Bravade à Saint-Tropez, 1969 - Aquarelle - 48 x 63 cm



A droite:
Monte-Carlo pavoisé, 1970 - Aquarelle - 48 x 63 cm



Le cavalier dans le Val d'Enfer, Les Baux, 1984 - Aquarelle - 48 x 63 cm



Roulotte et cabane aux Saintes--Maries-de-la-Mer, 1979
Aquarelle - 48 x 63 cm



Oppède-le-Vieux, 1963
Aquarelle - 48 x 63 cm



Feu de la Saint-Jean en Camargue, 1964 - Aquarelle - 41 x 53 cm



Camargue, 1973 - Aquarelle - 41 x 53 cm



La porte des Ormeaux, Cordes, 1966 - Aquarelle - 52 x 41 cm



Barques de pêche à Bouzigues, 1973 - Aquarelle - 41 x 52 cm



Le petit port à Martigues, 1960 - Aquarelle - 53 x 41 cm



Corrida à Nîmes, 1969 - Aquarelle - 41 x 53 cm



Les cabanes du Ginès à la barrière, 1985 - Aquarelle - 50 x 65 cm



*A droite: La baignade des cavaliers, 1981
Aquarelle - 41 x 53 cm*



Arlésiennes en Provence, Les Baux, 1973 - Aquarelle - 41 x 53 cm



Razeteurs aux Saintes-Maries-de-la-Mer, 1963
Aquarelle - 40,7 x 53 cm



Corrida aux Saintes-Maries-de-la-Mer, 1958
Aquarelle - 41 x 53 cm

La fontaine aux Dauphins, Aix-en-Provence, 1972
Aquarelle - 53 x 41 cm





Les toits d'Aigues-Mortes, 1968 - Aquarelle - 41 x 53 cm



Course libre à Aigues-Mortes, 1978 - Aquarelle - 41 x 53 cm



Le mas au printemps, Les Baux, 1984 - Aquarelle - 50 x 65 cm



Cavaliers en Camargue, 1957 - Aquarelle - 15,5 x 23 cm



Jeux de gardians, 1959 - Aquarelle - 23 x 32 cm



Cavalier dans les Alpilles, 1969 - Aquarelle - 23 x 32 cm



Cucuron, Vaucluse, 1982 - Aquarelle - 23 x 32 cm



Saint-Tropez et la baie, 1982 - Aquarelle - 23 x 32 cm



Les Baux-de-Provence, 1945 - Aquarelle - 28 x 38 cm



Le vallon des Auffes, Marseille, 1972 - Dessin, lavis d'encre de chine et crayon - 41 x 53,5 cm



Vue de Cordes, 1956
Dessin lavis d'encre de chine - 53 x 41 cm



Les cyprès à Cordes, 1944 - Dessin lavis d'encre de chine - 48 x 64 cm



La cabane au cheval, 1958

Dessin, plume et lavis d'encre de chine bleue et noire
54 x 44 cm



Le chemin au cyprès, 1986 - Aquarelle - 65 x 50 cm