

A painting depicting a man with glasses and a dark jacket, focused on reading an open book. He is seated at a table in a library, with bookshelves filled with books in the background. In the foreground, a large, vibrant bouquet of purple and white flowers sits in a clear glass vase. The scene is lit with soft, natural light, creating a quiet and studious atmosphere.

Laurence Cost

GALERIE 26

Première de couverture : *Mon père* - 65 x 50 cm

Laurence Bost

Du 4 juin au 2 juillet 2015
Inauguration jeudi 4 juin à partir de 18h

Présentation et dédicace de l'ouvrage
« Laurence Bost - Entre ombres et lumières »
récemment paru aux Éditions des Falaises

GALERIE 26

26, place des Vosges - 75003 PARIS
01 40 27 00 90 - info@galerie26.com - www.galerie26.com

La galerie est ouverte tous les jours de 11h à 12h30 et de 14h à 19h (samedi et dimanche compris)



...un autre regard sur la vie...

...Si Laurence interroge la lumière, c'est aussi dans son contrepoint, l'ombre et les contre-jours. Car sa peinture est aussi capable de poser un autre regard sur la vie, en évoquant l'attente, l'absence, la solitude, la mélancolie ou la souffrance. Les couleurs plus feutrées, les espaces confinés nous invitent à pénétrer dans une intimité aux lueurs plus subtiles, aux reflets infimes. Mais ces scènes plus délicates ne se départissent jamais de la bienveillante douceur.

C'est aussi la chaleur de mondes intérieurs, des livres entrouverts, les boiseries d'un salon accueillant, l'âtre d'une cheminée ou d'êtres enfin réunis.

Car les pinceaux de Laurence semblent défendre en tout sujet, l'espoir et le bonheur des jours meilleurs...

Séverine Plat-Monin

Extrait de la préface du livre « Laurence Bost - Entre ombres et lumières »
paru aux Éditions des Falaises (2015)



Parfum d'été - 50 x 70 cm



Ci-dessus :
Bouquet sur le secrétaire - 55 x 38 cm

Ci-contre :
Dans les coulisses du Théâtre de Poche - 55 x 33 cm





L'attente au Ralph's - 100 x 70 cm



Ci-dessus :
Pâte à modeler - 100 x 70 cm

Ci-contre :
Les roses de Noël I - 35 x 27 cm





Les grenades du Cap Ferret - 30 x 90 cm



Ci-dessus :
Pinceaux et chinoiseries - 73 x 54 cm

Ci-contre :
J'aimerais jouer avec toi - 80 x 40 cm



À gauche :
Retour du potager à Giverny - 120 x 40 cm

À droite :
Le lettre - 150 x 50 cm



Ci-dessus :
Bouquet sur fond clair - 40 x 50 cm

Ci-contre :
Au coin du feu - 100 x 50 cm



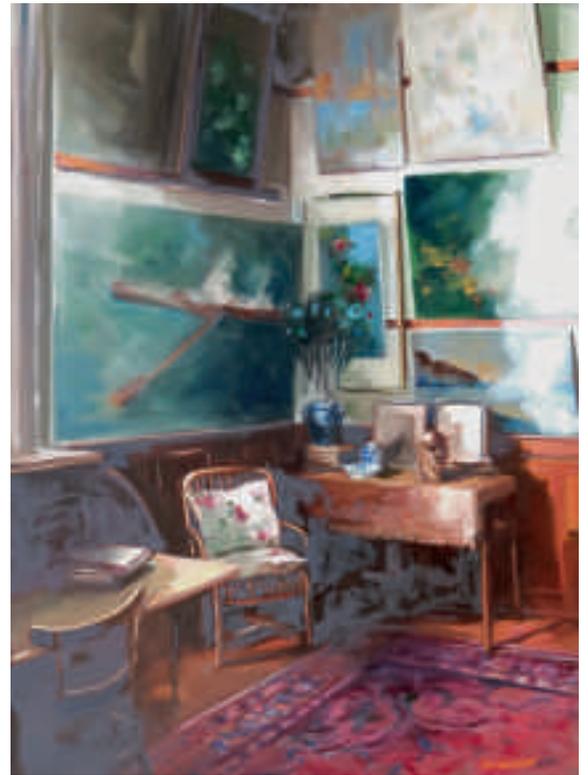


Ci-dessus :
Les roses de Noël 2 - 35 x 27 cm

Ci-contre :
La cabane à oiseaux - 100 x 70 cm



La sieste de Bab - 73 x 100 cm

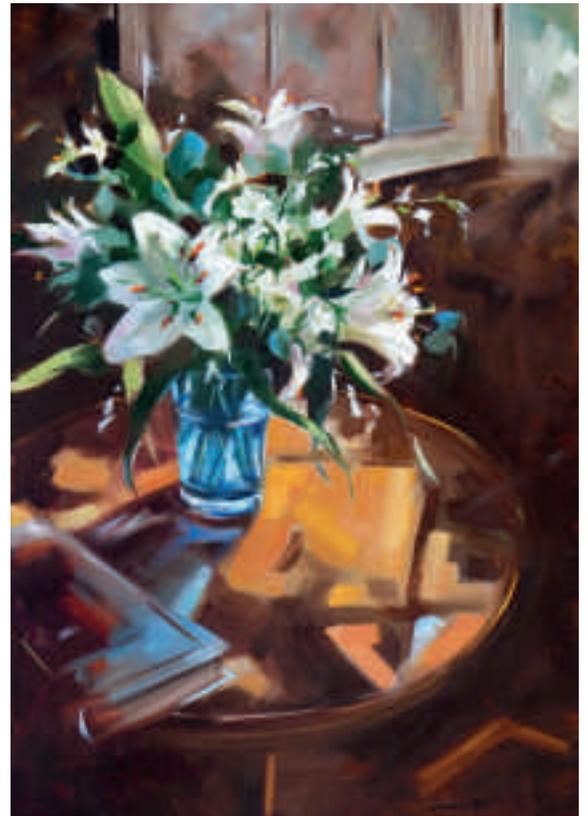


Ci-dessus :
Dans le salon de Monet - 81 x 60 cm

Ci-contre :
Guillaume - 130 x 89 cm

Juliette au bol bleu - 50 x 50 cm





Ci-dessus :
Le bouquet de Guillaume - 92 x 65 cm

Ci-contre :
Chambre de jeune fille - 55 x 38 cm



Ci-dessus :
D'un pied sur l'autre - 65 x 92 cm

Ci-contre :
Conversation de grand père - 100 x 73 cm



Hommage à Joachim Sorolla 1 - 65 x 100 cm



Ci-dessus :
Petite fille à l'oiseau - 60 x 60 cm

Ci-contre :
Hommage à Joachim Sorolla 1 - 162 x 97 cm





*Bibliothèque anglaise - 150 x 150 cm
(Triptyque)*



Nature morte aux citrons - 30 x 90 cm



Ci-dessus :
Le poisson rouge - 40 x 50 cm

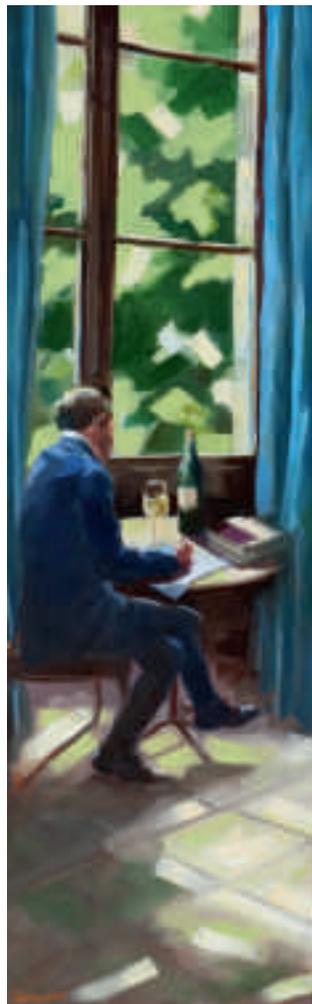
Ci-contre :
En attendant le chocolat - 100 x 50 cm



Ci-dessus :
Dans la cabane de Bab - 65 x 92 cm

Ci-contre :
Papillons bleus - 55 x 33 cm





À gauche :
Fin de journée à la campagne - 55 x 33 cm

À droite :
Écriture - 120 x 40 cm



La couture de Joséphine 1 - 60 x 92 cm



La route des vacances - 60 x 120 cm



Ci-dessus :
Pastèque et pinceaux - 70 x 100 cm



Ci-contre :
La couture de Joséphine 2 - 60 x 30 cm



Ci-dessus :
Jeu de ballon - 60 x 30 cm

Ci-contre :
Juliette sur la plage - 80 x 40 cm



Voltaire face à la peinture - 50 x 100 cm



Reda - 116 x 81 cm

Laurence Bost est née à Lyon en 1972

- 1994 Laurence met au monde sa première fille, Sixtine
- 1996 Arrivée de son second enfant, Martin
- 2001 Naissance de sa fille Joséphine
- 2009 Embarquement sur le porte-hélicoptère Jeanne d'Arc de Singapour à Djakarta
Embarquement sur la frégate Georges Leygues de Lisbonne à Brest
Collaboration avec la société Vuitton
- 2010 Galerie Boulv'Arts - Albi
Embarquement sur le porte-hélicoptère Jeanne d'Arc du Pérou à la Colombie
- 2011 41^e Salon de la Marine
Collaboration avec la société Axa

- 2012 Galerie 26 - Paris
Exposition à la Nest Gallery - Genève
- 2013 42^e Salon de la Marine
Galerie 26 - Paris, « Voyages Intérieurs »,
parution d'un catalogue préfacé
par Marie C. Aubert-Prézeau
- 2014 Galerie 26 - Paris, « De la lumière avant toute chose », parution d'un catalogue préfacé
par Séverine Plat-Monin
Galerie de l'Écusson - Montpellier
- 2015 Galerie 26 - Paris, parutions du présent catalogue
et de l'ouvrage « Laurence Bost - entre ombres
et lumières » aux Éditions des Falaises

Séverine Plat-Monin est enseignante et sculptrice (diplômée des Beaux-arts de Dijon et de la faculté de Strasbourg). Elle a la passion de la terre, du feu et des mots... Elle est l'auteure de l'ouvrage « Laurence Bost - Entre ombres et lumières » paru aux Éditions des Falaises (2015).

Imprimé le 26 avril 2015
sur les presses de l'imprimerie SETIG-Palussière
à Angers



Le coffre à jouets - 70 x 50 cm